

Поштовани амбасадоре Алжира, г. Махраз,

Г. Анђелковићу, директоре ЈП Пошта Србије,

Г. Јелићу, директоре ПТТ музеја и председниче Друштва пријатеља Алжира,

Г. Ђорђевићу, државни секретару Министарства културе,

Чланови кабинета министра задуженог за помирење, регионалну сарадњу и друштвену стабилност, г. Мекићу и г. Турковићу,

Представници Министарства спољних послова,

Чланови Друштва пријатеља Алжира, ваше екселенције, поштовани гости,

Добродошли на промоцију персонализоване поштанске марке посвећене 70. годишњици од избијања Алжирске револуције.

Велика нам је част што смо данас окупљени у Музеју афричке уметности како бисмо на овај начин обележили један од најзначајнијих тренутака у историји Алжира и његове борбе за слободу.

Ова револуција није била само борба за независност Алжира, већ и симбол отпора колонијализму уопште.

Југославија је, у том контексту, била прва европска земља која је признала Привремену владу Алжира. Ова одлука није била само дипломатски корак – она је била израз чврсте подршке једном народу који се борио за своје право на слободу и достојанство. Та подршка није се одражавала само у декларативним политичким изјавама и признањима – она је била врло конкретна. Између осталог, Југославија је активно учествовала у бројним хуманитарним акцијама, али и у пружању медицинске помоћи рањеницима. Многи од њих су били евакуисани и лечени у Југославији, а наше здравствене и хуманитарне организације, као што је Црвени крст, имале су кључну улогу у овим напорима. Ова солидарност створила је дубоке, нераскидиве везе између наших народа које и данас живе несмањеним интензитетом. Недавно сам имала ту привилегију да као представник Музеја, са колегама будем гост алжирског министра задуженог за борце и борацка питања на једној од манифестација посвећених овој значајној годишњици, и да у сусретима са преживелим ветеранима – учесницима Револуције осетим њихову неизмерну захвалност и поштовање за пружену подршку.

Сећамо се ових важних историјских тренутака и кроз данашње издање персонализоване поштанске марке која носи портрете Здравка Печара, оснивача Музеја афричке уметности, и Стевана Лабудовића, сниматеља Филмских новости, који су – један камером, други пером и мастилом – активно учествовали у борби за ослобођење и омогућили да се истина о страхотама кроз које је пролазио алжирски народ пренесе и изван граница земље. Њихов рад био је важан не само за документовање, већ и за очување сећања на многе храбре појединце који су били сведоци и актери ових историјских догађаја.

Данас, ова марка није само почаст њима, већ и свим онима који су својим деловањем помогли алжирском народу у ослобођењу од колонијалне власти. Она је и подсећање на важност међународне солидарности у тешким временима, какво је и ово које живимо, и на значај подршке народима који се и даље боре за своје право на слободу, независност и територијални интегритет.

Захваљујем свима који су помогли у реализацији овог пројекта и организовању данашњег догађаја: ЈП „Пошта Србије“ и Надежди Скочајић, креатору ове марке, Друштву пријатеља Алжира, Филмским новостима, Удружењу „Адлигат“ и Амбасади НДР Алжир у Србији.

Надамо се да ће ова марка бити трајни подсетник на нашу заједничку историју и вредности које су нас ујединиле у борби против колонијализма и за правду.

др Марија Алексић, 15. 11. 2024.